

est un scotch
whisky de plus
de 5 ans d'âge
dont le vieillissement
en fût de chêne
en Ecosse est
garanti
par le
Gouvernement
Britannique.

LABEL 5

M.E. Agent: LETCI. Co. Beirut Tel: 418351/52

الحوار و «الجبهات»

السفير الأميركي الجديد جون كيلي في بيروت، والدولار يهبط قليلاً، ولجنة إدارة الرئيس ريغان تتوقع قديلاً في الكلا على مساعدة لبنان سياسياً واقتصادياً وعسكرياً، وسط أصوات عن مفارقات مختلفة فيها الحاح الدولي يقتضي التدخل، وسباق بين امراء الحرب والطوائف على الاستعداد للحوار، فهل نحن بالفعل في نهاية النقطة الطويل المظلم، أم أننا كالعامة امام نوع من التعجيل من أجل كريس العجز عن الحزم، وهل نحن على الاقل في الطريق الى حزمة من أمل الوصول الى الحل، أم امام همة يحتاج إليها اللاعنون الذين ليس في مصلحة لاعين اسبيين في الداخل والخارج ولا يستطيع هؤلاء دفع ثمنه ولو كان في مصلحة في النهاية؟

يقول السفير اللبناني في واشنطن الدكتور عبدالله بو حبيب ان المسؤولين الأميركيين يجهزون له دائماً سؤالاً واحداً هو: لو خرجت القوى الاجنبية كلها من لبنان، فهل لنكون حراً، وهو يجيب ان يرد على السؤال بالقول السهل: لنخرج القوات الاجنبية، ونحن نتكلم بالفعل الا ان يصح ممكناً. ويقول ان يتحرك اللبنانيون لتزريب الجلب المحل من الأزمة، والحل، حيث يصح ترتيب الجانب الخارجي ممكناً لكنه يعرف صعوبة الفصل الميكانيكي وحتى الزمني بين ما هو اللبناني وما هو الاقليمي وما هو في خطوط الأريته وفي خطوط السوية.

الحوار يتوقفون، قبل ان يصلوا حتى ان اجتمعوا ليتمروا، ليتمروا راي سوريا، وتصور امريكا، وموقف الاتحاد السوفياتي، وتصالح الفيتكان واوروبا والجزائر والسعودية، كما يلتفتون حولهم ليسوا «الجبهات» او «الفرقات» التي لا يفلح الحوار بين اللبنانيين، وهي الاقل ثلاث: الاسرائيلية والفلسطينية والارابية.

وحتى اشعل آخر نيدو ساحة دمشق متوقفة عند الاتفاق الثلاثي وعند الخطة الامنية في بيروت والفلسطينية والارابية، فمعاينة السورية لم تلتحق بعد بشئ من واقع وميشير على محله الحوار من خلال الحكومة، مع انها الراعية المقترضة الى حوار وصلة الدور الاساسي في حل، في حين ان ساحة واشنطن متوقفة عند مرحلة ما قبل الاتفاق ١٧ ايار، ولو ان اربعة من اربعة اركان السلام في صيرلحة انها تشجع المصلحة غير مجلس الوزراء.

ذلك ان السفير كيلي يرى ان لبنان مهم، فبالنسبة الى بلاده من اربع زوايا هي: مستقبل لبنان ذاته، علاقته مع جيرانه في الشرق الاوسط، علاقة امريكا مع اسرائيل، ووجود الولايات المتحدة لمنع الارهاب، اي انه يتجامل الزاوية الخامسة المهمة وهي علاقة امريكا مع سوريا، لا بل لا، مع الكلام على الجيش السوري صلب، وعلى دور القوات الدولية للمفكر والمهم، ومع تكرار الحديث عن الحزب السوري من اخراج منظمة التحرير وضوء الترتيبات الامنية لتخمس الانسحاب الاسرائيلي، يعلن انه جاهل في ان يقتلي الدور السوري في لبنان سواء كان يراه ام لا، فلهذا على المدى البعيد هو الانسحاب السوري من لبنان وقرة اللبنانيين على تامين وحدهم وامهم بحيث لا تعود هناك ضرورة لطلب قوات غربية لاحلال السلام في اية منطقة من لبنان.

والفارق كبير جدا بين كل مني على وجود الجيش السوري وانسحابه الاخرين، وبين كل مني على خروج الجميع كما كانت واشنطن تقول بعد الاجتياح الاسرائيلي، وهو ان حد ما للفراق بين نسخة متفحة من الاتفاق الثلاثي وبين نسخة متفحة من الاتفاق ١٧ ايار، وربما بين رويحة، كل منهما تد بين دأمة تاهل، الجيش وبين القول ان كل الدور للجيش، واذا اضيف الى ذلك، الموقف الاسرائيلي الفاضل للقرار ٤٢٥، والموقف الفلسطيني الرافض ايضا، وموقف اسرائيل التي رفضت منذ عام ١٩٧٨ تطبيق القرار ٤٢٥، والتي تقبله ولا تعلق البوابة الجنوبية مع تنفيذ الجانب الاسرائيلي، في اتفاق ١٧ ايار، فان الحوار بين اللبنانيين يبدو كأنه ريشة في مهب الرياح الاقليمية والدولية المتعسكة، وخصوصاً اذا نجحت الاطراف التي بدت حرب عصابات ضد القوات المحتلة في اخراجها من الجنوب، وسط دعوة فرنسا مجلس الأمن الى البحث في مستقبل تلك القوات.

رفيق خوري

**السائح: «اتفاق عَمَّان» ما زال ساريًا
تشاوتشيسكو قابل عرفات
وأيد إقامة «دولة فلسطينية»**

لم يتقش في اجتماع اللجنة التنفيذية (خطة التحرير) في بغداد الخاء اتفاق عمن.. وكان قد نقل عن الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين نيف حواتمه يوم الاربعاء قوله ان حركة «فتح» التي يرأسها السيد عرفات قد تمكنت ان تتخلل عن صيغة وفد (سلام) فلسطيني - اردني مشترك كما ينص عليها اتفاق عمن..

وقد وافق السيد عرفات ان الرئيس تشاوتشيسكو جدد دعوته الى عقد مؤتمر حول الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة، تحضره جميع الاطراف المعنية في المنطقة والولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي لتوحيد الطريق لامة دولة فلسطينية مستقلة.

ووافقت اللجنة التنفيذية التي تتشعب في تشاوتشيسكو سياسة خارجية اكثر استقلالاً عن موسكو من حلفاء الاتحاد السوفياتي الاخرين في الدولة الوحيدة من دول الكتلة الشيوعية التي تحافظ بعلاقات دبلوماسية مع اسرائيل.

وحفظ الرئيس تشاوتشيسكو ايضا بعلاقات طيبة مع عدد من الزعماء العرب، وكانت آخر مرة قام بها السيد عرفات، الذي يقوم بزيارات متكررة لرومانيا، بزيارة بوخارست في شهر شباط الماضي.

في الكويت قال مسؤول فلسطيني كبير في تصريحات نشرت أمس ان منظمة التحرير الفلسطينية تسعى الى تحسين علاقاتها مع الأردن، ولم تلم بأي تحرك لانه اتفاق عمن رسمياً وهو الاتفاق المحلل منذ بضعة اشهر.

وقال الشيخ عبد الحميد السليح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني لصحيفة «الانباء» الكويتية: اننا لم نغير سياستنا في هذا الصدد. وقال السفير السليح عن المبعثات التي عينتها اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير في وقت سابق من هذا الشهر بيسويوني في اسرائيل:

مبارك غير متحمس للقاء بيريز

صرح محمد بيسويوني القائم بالاعمال المصري في اسرائيل أمس بان مكان وموعده انعقاد قمة محتملة بين الرئيس حسني مبارك وشمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي مسألة ثانوية بالاقتران الى استمرار الحوار مع اسرائيل.

وقال بيسويوني في حديث الى الاذاعة الاسرائيلية: لا اعتقد ان مسألة مكان وموعده انعقاد قمة بين الزعيمين مسألة جوهريه، والمهم هو استمرار حوار السلام بين البلدين.

وأضاف: من المستحيل التوصل مع دولة الاحتلال.

... وفاة ممثل وزارة الدفاع الاسرائيلية في مباحثات طابا

علم من مصدر مسؤول ان الجنرال الاحتياط اوري تالور ممثل وزارة الدفاع الاسرائيلية في مفاوضات طابا، جيب على الجرح الاخير تتراوح بين ١٠ و١٢ ساعة، وقد راس قسم شؤون الافراد في السراح الجوي قبل ان يتركه الجيش العامل.

وتجدر الاشارة الى انه في ١٤ آب الحالي توفي محمد ابو زيد احد اعضاء الوفد المصري في مفاوضات طابا اثر اصيبه بآزمة قلبية في هرتزليا بالقرب من تل أبيب.

السفير السوفياتي في بيروت قال في بيان له ان الدول الثلاث عشرة الاعضاء في الامم المتحدة ستخضع انتاجها بأكثر من ٣ مليون برميل نفط يوميا في ايلول وتشرين اول للقليل طبقا لاتفاق ٥ آب الحالي في جنيف. وقد بلغ انتاج الامم المتحدة نحو ٢٠ مليون برميل نفط يوميا في تموز الماضي.

وتؤكد الدوائر نفسها ان المملكة العربية السعودية التي تعتبر الدولة المنتجة الاولى في المنطقة، تستحق ان تسد لخفيض انتاجها من ٥.٥ مليون برميل نفط يوميا الى ٤.٢٥ مليون برميل نفط يوميا وهي الحصة التي تستحقها الامم المتحدة.

**كرمي يتمسك بالحوار والمهاشم يتوقع إجابيات آخر أيلول
الجميل يوجه رسالة الى غوربا تشيوف
ويعتزم عقد اجتماع موسع حول الجنوب
سعادة دعما الى اجتماع مسيحي الثلاثاء في بيت الكتاب**



الوزير الهشم يتوسط البطريرك صفر والمطران ايو جوده وابو صابر

لا وجود فرنسيًا بحريًا أمام الساحل اللبناني
بري أكد لفرنسا تمسكه ببقاء قواتها
وحزب الله اتهمها باغتيال أحد مسؤوليه

علم من مصدر مسؤول في باريس ان اللقاءات الفرنسية الحربية المضادة للثوارات حولت، التي كانت تجوب البحر امام السواحل اللبنانية منذ نهاية شهر تموز الماضي، عادت لآخرها الى طابو بناء على امر من وزارة الدفاع دون ان يجل محلها سيطرة اخرى.

وتعتبر هذه اول مرة يغيث فيها الوجود البحري الفرنسي من امام السواحل اللبنانية منذ تموز ١٩٨٢ تاريخ بدء عملية «أوفيلان».

واضاف قوله: ان هذه الملاحظات التي تقيم بها اسرائيل تجعلنا، اسأل الحكومة الاميركية التي قالت انها حريصة على عيدة الحياة العلمية الى لبنان، عما تتخذ القليم به فيما يتعلق بهذه الحوادث التي يدرج ضحيتها الابرياء.

اشتبكت وانفجار لغم على المحاور

قراءة الساعة الثامنة من مساء امس اتفجر لمر ابرقي في مجموعة من المسلمين الذين كانوا يمارون التسلل الى محور البنية - المارونية في العاصمة، مما أدى الى اصابة العديد منهم، وازدحمت على الاثر اشتباكات استخدمت فيها الاسلحة المتوسطة والثقافة الصاروخية.

منع المزايا من السفر

تكررت مجلة كيزانوس، التونسية ان محمد مزالي رئيس وزراء تونس السابق الذي عمل يوم ٨ تموز الماضي من منصبه من مقره تونس يوم ١٩ من الحالي عندما كان يستعد للسفر الى جنيف مع بعض افراد عائلته.

وانضباط في سوق النفط ينعكس إيجاباً على الأسعار

السوفياتي يحتاج الى زيادة صادراته من النفط من اجل تغطية دخله من النقد الاجنبي. وتقول الدوائر نفسها ان هذا الدور السوفياتي هو عبارة سياسية حيال الامم المتحدة، التي تشير بعض الدول الاعضاء فيها بصريح الاتهام الى موسكو لرفضها لتخفيض الانتاج.

وتشير الدوائر اللبنانية الى ان الدول الثلاث عشرة الاعضاء في الامم المتحدة ستخضع انتاجها بأكثر من ٣ مليون برميل نفط يوميا في ايلول وتشرين اول للقليل طبقا لاتفاق ٥ آب الحالي في جنيف. وقد بلغ انتاج الامم المتحدة نحو ٢٠ مليون برميل نفط يوميا في تموز الماضي.

وتؤكد الدوائر نفسها ان المملكة العربية السعودية التي تعتبر الدولة المنتجة الاولى في المنطقة، تستحق ان تسد لخفيض انتاجها من ٥.٥ مليون برميل نفط يوميا الى ٤.٢٥ مليون برميل نفط يوميا وهي الحصة التي تستحقها الامم المتحدة.

وفاة جلال بايار

توفي الليلة الماضية الرئيس اللبناني الراحل جلال بايار عن عمر يناهز ١٠٤ سنوات. وكان بايار قد ادخل امس الاول الى المستشفى بعد ألم في القلب وتوفي مساء امس.

وكان بايار الذي كان رئيسا للجمهورية بين سنة ١٩٦٠ و ١٩٦٠، قد قام بزيارة رسمية للبنان خلال عهد الرئيس كميل شمعون.

الوضع في الجنوب، قلل الى واجهة الاحداث، وتصدر الاهتمامات الرسمية والقيدية، جنبا الى جنب مع موضوع الاعداد للحوار، في ضوء التطورات الخارجية والداخلية، ولا سيما موقف حكومتنا في ايران، وثانيهما على مستقبل القوات الدولية المحتلة في الجنوب.

وكانت هذه القضايا موضوع بحث وتوقيع، خلال الاجتماع الذي عقد ظهر امس بين الرئيس الشيخ امين الجميل والسفير السوفياتي في بيروت السيد فاسيلي كولوتشوا الذي تناول اللقاء في ملادة رئيس الجمهورية في قصر بعبدا.

وكان السيد الراسي قد اتهم امس اسرائيل بالسلوكيات عن انفجارات سيارات ملغمة في بيروت الشرقية والغربية وفي الانفجارات التي راح ضحيتها نحو ١٦٠ شخصا حتى الان هذا العام.

وقال الراسي في مقابلة تلفزيونية: ان الحادث الذي قلقت وراء الانفجارات في شرق بيروت وغربها في الشهر الاسرائيلي.

وكان السيد الراسي قد اتهم امس الاول القوات اللبنانية بتمسكها بضبوط على رجل شرطة للارواح عن امرأة كانت قد اتبعت الى مقر قيادة الشرطة استجوابها، بشأن حادث انفجار سيارة ملغمة راح ضحيته ١٧ شخصا في بيروت الغربية في الثامن من اب الحالي.

واضاف قوله: ان هذه الملاحظات التي تقيم بها اسرائيل تجعلنا، اسأل الحكومة الاميركية التي قالت انها حريصة على عيدة الحياة العلمية الى لبنان، عما تتخذ القليم به فيما يتعلق بهذه الحوادث التي يدرج ضحيتها الابرياء.

اشتبكت وانفجار لغم على المحاور

قراءة الساعة الثامنة من مساء امس اتفجر لمر ابرقي في مجموعة من المسلمين الذين كانوا يمارون التسلل الى محور البنية - المارونية في العاصمة، مما أدى الى اصابة العديد منهم، وازدحمت على الاثر اشتباكات استخدمت فيها الاسلحة المتوسطة والثقافة الصاروخية.

منع المزايا من السفر

تكررت مجلة كيزانوس، التونسية ان محمد مزالي رئيس وزراء تونس السابق الذي عمل يوم ٨ تموز الماضي من منصبه من مقره تونس يوم ١٩ من الحالي عندما كان يستعد للسفر الى جنيف مع بعض افراد عائلته.

وانضباط في سوق النفط ينعكس إيجاباً على الأسعار

السوفياتي يحتاج الى زيادة صادراته من النفط من اجل تغطية دخله من النقد الاجنبي. وتقول الدوائر نفسها ان هذا الدور السوفياتي هو عبارة سياسية حيال الامم المتحدة، التي تشير بعض الدول الاعضاء فيها بصريح الاتهام الى موسكو لرفضها لتخفيض الانتاج.

وتشير الدوائر اللبنانية الى ان الدول الثلاث عشرة الاعضاء في الامم المتحدة ستخضع انتاجها بأكثر من ٣ مليون برميل نفط يوميا في ايلول وتشرين اول للقليل طبقا لاتفاق ٥ آب الحالي في جنيف. وقد بلغ انتاج الامم المتحدة نحو ٢٠ مليون برميل نفط يوميا في تموز الماضي.

وتؤكد الدوائر نفسها ان المملكة العربية السعودية التي تعتبر الدولة المنتجة الاولى في المنطقة، تستحق ان تسد لخفيض انتاجها من ٥.٥ مليون برميل نفط يوميا الى ٤.٢٥ مليون برميل نفط يوميا وهي الحصة التي تستحقها الامم المتحدة.

وفاة جلال بايار

توفي الليلة الماضية الرئيس اللبناني الراحل جلال بايار عن عمر يناهز ١٠٤ سنوات. وكان بايار قد ادخل امس الاول الى المستشفى بعد ألم في القلب وتوفي مساء امس.

وكان بايار الذي كان رئيسا للجمهورية بين سنة ١٩٦٠ و ١٩٦٠، قد قام بزيارة رسمية للبنان خلال عهد الرئيس كميل شمعون.

السفير الأميركي الجديد وصل الى بيروت كيامي امام مجلس الشيوخ: اتعهد العمل بكل ما يملك لتأمين خلاص اللبنانيين

اليوم، حتماً لبنان ليس بلداً مستقراً وموحداً كما يريد اللبنانيون والعلماء السياسيون والكتابيون ان يسموا. بل هو بلد يعاني من انقسام عميق، من انقسام بين طوائف وديانات وبلد يعاني من انقسام بين طوائف وديانات وبلد يعاني من انقسام بين طوائف وديانات.

وقد وصل كيلي الى بيروت من واشنطن في طائرة خاصة تابعة لوزارة الخارجية الأميركية. وكان على متن الطائرة سكرتيرة أميركية، وكان في استقباله مدير المخابرات الخارجية السفير اميل بدران. وبعد وصوله الى بيروت، توجه الى مقر السفارة الأميركية في بيروت، حيث استقبله مدير المخابرات الخارجية السفير اميل بدران.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

كولوتوشا المائدة الجميل في بعدا قصير: وقف الحرب دواء لتعزيز العملية الدنا: لاحظت ان لدى الرئيس بوارحل

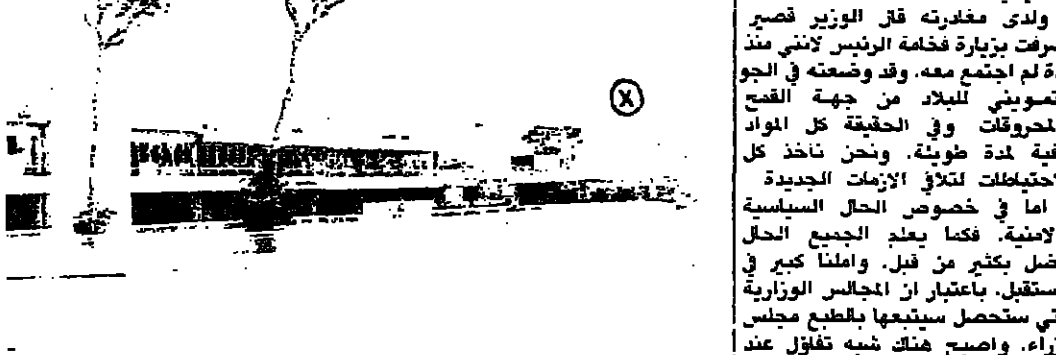


كولوتوشا مع اسحق جبريل (اليمين)، كرامي (الوسط)، ووزير الخارجية (اليسار)

لبنان ليفتقوا الشعب اللبناني ويوقعوا امين الجميل اسحق جبريل في بيروت. وكان كرامي قد حضر مع وزير الخارجية اميل بدران.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

كرامي عرض مع سفير الجزائر سبل حل المشاكل اللبنانية



المنطقة التي سيجتمع فيها الحكومة في ميدان سباق الخيل، وبنت القاعة تحت علامة (معد عزايف)

توقعت مصادر رئيس الحكومة السيد رشيد كرامي ان يكتف اتصاله بشان التمثيل الحكومي كهيئة حوار في بيروت وقت ممكن.

واضافت هذه المصادر ومن المنظر ان يجري الرئيس كرامي اتصالات مع وزير الخارجية اميل بدران.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

بوحبيب: اميركا تصر على ان الحل لا يكون الا لبنانياً

اعتبر سفير لبنان في الولايات المتحدة الاميركية الدكتور عبدالله بو حبيب ان واشنطن لم تتخذ في لبنان، وان موقفها الاخير جاءت نتيجة التحركات اللبنانية المشجعة.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

طريقان امام الحل ؟

يقول دبلوماسي لبناني له اتصالات واسعة في الداخل والخارج وبصورة خاصة مع عواصم القرار، ان العالم يهدف الى القضية اللبنانية من زاويتين وليس من ثلاث. الزاوية الاولى هي قضية لبنان، والثانية هي قضية الشرق الأوسط، والثالثة هي قضية الخليج.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

الأحرار: نؤيد الحوار بين اعضاء الحكومة



الجلسة العامة لاجتماع الجمعية الوطنية في بيروت

أكد الحزب الوطني الاحرار ان سباق الخيل لا يفي بالغرض، ووجهت الى مجلس النواب والوزراء والوزراء والوزراء.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

وقد ادى كيلي فور وصوله الى بيروت الى اجتماعات مع مسؤولي الحكومة اللبنانية، واهتمت هذه الاجتماعات بوضع خطة عمل واضحة المعالم.

انتكاسة أمنية على محاور العاصمة
وقذائف على عين الرمانة وحريق في المكلس

شهدت الحزب القوماني في العاصمة
 والخاصة والجبل نسبة مرتفعة من
 الهوى فتحته شغلت قصص محدودة
 بعد الظهور على بعض مجاز العاصمة
 والخاصة الجنوبية، فيما شهدت
 المعابر بين شطري العاصمة حركة
 عالية.
 وقالت مصادر اللجنة الأمنية أن
 الوشش التابعة لإدارة ميدان سابق
 الخيل لشغل صباح استئناف
 بعض المشتب في مبنى الإدارة بإشراف
 ضابط من اللجنة الأمنية استعداده
 لإنقاذ اجتماعات لجنة الحوار
 الوشش، ومن المتوقع أن تنهي الورش
 أعمالها خلال يومين، تمهيدا لتجهيزها
 بالمقرشات اللازمة.
 وشهدت حركة المعابر بين قطر اسس
 وحركة عالية فتمسكت شغلت
 معبر الحد - المرحلة، فيما شهد
 العبور على طريق الخلف - البربر

الفرسييسكان باعضاء اللجنة الامنية

منطقة حتى ما بعد الظهر.
وفي الثانية عشرة والنصف بدأت تتعرض مراكز الجيش في محوري غازيري سمعان وحي الاميركان لقصف متقطع طوول بعد الاول والنصف اطراف الحدث والحازمية حتى مستديرة الصيد في شكل محدود. كما بلغت هذه الرشقات المكثف وجسر الباشا في الثانية الا عشر دقائق، وإنشعلت حرائق، وسقطت قتائف على عين الرمانة.
وخفت صباح امس هوء محاور الجبل طلاقا قصص متفرقة في اسلحة متوسطة وخفيفة استهدفت مواقع الجيش في سوق الغرب وتلالها من عينات وتلال علوق ومحيطها.
وبعد الظهر طاول القصف احياء كقرصية من تلال العمروسية ويسيلما من العمروسية.
ولف الهوء الشامل قبل ظهر امس

[illegible]

تكريما للسيد والسيدة عليّ بن أبي طالب، رضي الله عنهما، رئيس مجلس إدارة طيران الشرق الأوسط احتفالا بمرور يوم السيد والسيدة في مدينة طرابلس.

وقد حضر الحفل السيد والسيدة عليّ بن أبي طالب، رضي الله عنهما، مع عدد من المسؤولين في الشركة وموظفي دائرة العلاقات العامة.

وفي بداية الاحتفال، ألقى سلام كلمة أشاد فيها بالخدمات الجمة التي تقدمها السيدة العجوز للشركة خلال ٣٩ سنة ونيف من العمل والتواصل، كما أشار إلى التصحيحات التي قدمتها في الحفاظ على الشركة ومصالحها، ووجهه بدعم السيد والسيدة وفيق العجوز كل شكر فهي السيد سلام وجميع الموظفين على تعاونهم ودعمهم له خلال مدة عمل متميزة بالشركة دوام الأزيهار والتمتع بل بالصحة.

تناحل الحفل تقديم هدية تذكارية استغفاراً للسيد العجوز وقضله الكبير على الشركة. كما تم تقليد السيدة مينا حرم السيد وفيق العجوز بشارة الخيمة الذهبية نياحة عن السيد عجون

(في الصورة)، المحيطة به مع السيد سلام عبد مستر (الشقة).

علا بإحكام المادة ٥٦ من قانون تنظيم هيئات الضمان في لبنان المرسوم رقم ٩٨١٢ المؤرخ في ٤ أيار ١٩٦٨. إن شركة جريشام للتأمين ضد الحريق والحوادث ليمتد، ذات الجنسية البريطانية، المعلقة في لبنان وبوكيتها العامة شركة شمس للخدمات المحسوبة المقيمة في الطابق الرابع من بناية متفرقة شارع مدام كوري راس بيروت هاتف ٢٤٠٧٣٠ - ٢٤٠٧٣١ تحيط بالجمهور علما بأنها قررت وقف أعمالها نهائيا في لبنان. هذه الإصعاع المتخلفة بفرع الحريق والنقل والحوادث، أي الفروع الثاني والثالث والرابع المعدة في المادة الأولى من المرسوم ٩٨١٢ المؤرخ في ١٩٦٨ وانها متحدة على تقديم طلب إلى وزارة الاقتصاد والتجارة لتحرير ضماناتها بعد ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان الأول بهذا الصدد. على حملة عقود الضمان وكل ذي مصلحة من له اعتراض على تحرير الضمانات الثلاثة المشار اليها اعلاه ان يتقدم بمعارضته من وزارة الاقتصاد والتجارة - مصلحة شؤون هيئات الضمان - خلال مهلة ثلاثة اشهر من الإعلان الأول المنشور بهذا الخصوص الذي نشر بتاريخ ٢٤ تموز سنة ١٩٨٦.

شركة جريشام للتأمين ضد الحريق والحوادث ليمتد.

مجلس الضمان تجاوب وطلب الوصاية فالغى قرار ربط التقديمات الصحية بالاستراكات

تجاوب مجلس إدارة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي أمس مع طلب وزير الصحة السيد سليم الحص وافق العمل بمذكرة مدير فرع الضمان وتكليف الادارة ابلاغ مراكز الضمان بضمون القرار.

وكان مجلس ادارة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي قد نجح في برقية الدكتور جورج خنيخ وفي حضور مدير فرع الضمان بالسفيرة السيد ابراهيم حداد والمستشار القانوني للمجلس السيد شكر ابو سليمان وذلك بعد ان توصل الدكتور خنيخ وبنتيجة اتصالات اجراها الى تامين وصول الاعضاء القاطنين في بيروت القريبة الى مقر الاجتماع عبر طريق الخلف - سابق الخلف.

اتر الاجتماع اذاع امين سر المجلس الاداري السيد اميل خوري القرارات الآتية:

- ١ - اخذ العلم بمقررات سلطة الوصاية بالصفحة على بعض قرارات مجلس الادارة.
- ٢ - للوكالة على مصلحة الصندوق في نقليات عمليات «القلب المفتوح» اجريت او ستجري في لبنان بنسبة مئة في المئة.
- ٣ - قرر المجلس بالاجماع ابطال المذكرة الصادرة عن مدير ضمان المرض والامومة بشأن معالسات الضمان الصحي وتكليف الادارة ابلاغ مراكز الضمان هذا القرار وبالنسبة الى امانة في المحافظة على استمرارية عمل الضمان الاجتماعي.
- ٤ - وافق المجلس على تصحيح له: ان التعديل الذي اتخذ لاتخاذ دفع الاشتراكات لاطاعة الحق بالتقديمات انما هو تدبير قانوني نافذ لا يحكم المادة ١٦ من قانون الضمان. وقد اتخذ في هذا الظرف بكالات محاولة لوقف الانهيار الحاصل في فرع الضمان الصحي لان هذا الفرع يجني ٦ ملايين شهوريا كتمويل الشريحة ويدفع ٣٦ مليون كالتقديمات.
- ٥ - وافق: والتدبير المنفذ القصد الاول منه منع ارباب العمل من اعطاء

الاجتماع في الفرسيستان، ورد على تصريح مدير عام الصندوق بلوكالة السيد ابراهيم حداد (الانوار اس) بالاتي:

ان التصريح الذي ادلى به مدير عام الضمان بالتكليف السيد ابراهيم حداد لا سيما ما ورد فيه حول قانونية ربط الاشتراكات بالتقديمات وعمله على المادة ١٦ من قانون الضمان، يطوي على تناقض واضح ان ان الفترة الثانية من المدة المذكورة نصت، تحديدا وصراحة على الاتي: ... لهذه الخاية يعتبر شهر ضمان الشهر الذي أصبح خلاله الاجير خاضعا بصورة غير منتظمة للضمان والذي دفعت عنه الاشتراكات او كان مفروضا دفعها من قبل رب العمل.

واضاف السيد بشارة: وهذا يعني ان على الضمان ان يؤمن الاشتراكات المفروضة دفعها، ولا يلزم الاجير القيام بمقابلة بتأمينها للصندوق ما يستتبع منه ان الضمان غير معفي من هذه الماهم قانونا. وعليما ان لا نخرم وان نخلل حسب اموالنا.

الخدمات كلها دون وجه حق وانهار الضمان كله. وختتم: لذلك ندعو الحريصين على مصالح العمل والمضمونين ومصلحة الصندوق ان يتفهموا حقيقة التعديلات المأخوذة ويحاولوا بالتعاون مع المسؤولين وضع الحلول لمنع وقوع الانهيار علما اننا حتى يتم ذلك سنسار مصالحنا كاملة لتطبيق القانون حفاظا على مصلحة المضمونين وصندوق الضمان اي على مصلحة الاجراء وارباب العمل والمصلحة الوطنية العامة.

نقابة عمال بلدية بيروت

طلب المجلس التنفيذي لنقابة عمال بلدية بيروت بعد اجتماع عقده امس، العودة عن القرار الجائر بحق الطبقة الفقيرة، والذي يربط تقديمات المرض والامومة بتسديد رب العمل ما عليه من مستحقات للضمان. واعلم المجلس عن معارضة الشريحة لهذه الخطوة مشيرا ان ان رب العمل جسد ما يتوجب له من اشتراكات على العمل.

واعلم المجلس على انه يسعى جاهدا لدى المراجع المختصة لاتخاذ دفع قيمة فرق زكاة غلاء المعيشة الى ٤٠ بالمئة عن ٦٠ اشهر الا على من كان في العام ١٩٨٦. واشترى الى انه يطالب بالاسراع بدفعها على العمل.

وذكر المجلس كافة المسؤولين في البلدية عن الاستهانة بحق العمل الاداري والوظيفية والمالية. واعلم ان رفضه رفضا قاطعا محاولة بعض المسؤولين من القاد على صرف اي اجير لاسباب تتناقض والقوانين المرعية الاجراء.

نقابة عمال مستشفى البترون في عيدها السادس

دعت نقابة عمال مستشفى البترون لتأسيسها في حضور مدير فرع الضمان السيد جورج خنيخ رئيس مجلس ادارة مستشفى البترون السيد طونس فتالي الماهرة صباح السبت ٣٠ من الجاري في قاعة سينما «غندول» في البترون.

ويبحث في الاحتفال رئيس الاتحاد العمالي العام السيد ابراهيم حداد ورئيس اتحاد نقابات العمال الحاج منحت الكوسا ورئيس نقابة اصحاب المستشفيات الخاصة في لبنان الدكتور فوزي المصمعي، ورئيس الاتحاد الصحي في شمال لبنان السيد جورج منصور ورئيس مجلس ادارة مستشفى البترون السيد طونس فتالي. ويقيم كلمة وزارة العمل السيد احمد منيمية.

اعلم السيد جورج منصور ان الاتحاد العمالي يستخدم في القطاع الصحي في الشمال سيقدم شكوى ضد ادارة مستشفى الرازي حول قرارات تصفية اتخذت من دون اي مبرر قانوني في حق عدد من الموظفين طردوا من المستشفى من دون اي تحقيق. واعلم منصور عن استغراب الاتحاد لامر لان شريعة الغالب ليست موجودة داخل المؤسسات الصحية في لبنان. فهناك قانون للعمل في لبنان يحدد علاقة رب العمل بالعمال وهذا التصرف لا يلقى بمؤسسة استثنائية كمنشآت الرازي. والاتحاد سلاحي هذا الموضوع ويقدم شكوى الى وزارة العمل في الشمال ويرفض قطعاً تعامل

رب العمل مع العامل بطريقة مزاجية فهناك أنظمة وقوانين تحدد كل ذلك.

تقنين الكهرباء في بيروت الاحد

اعلنت مؤسسة كهرباء لبنان، انه بسبب اعمال الصيانة الضرورية، ستقسط الى قطع التيار الكهربائي يوم غد الاحد من الخامسة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا عن مناطق الدوكة - سن فيل، برج حمود، والبويرة، الفكار، النهر، كرتيتا، الجبيرة، العكاوي والجيتواتي.

قصر والمرعي عرضا للوضع التمويلي في الشمال

استقبل وزير الاقتصاد السيد فيكتور قصر امس الوزير السابق النائب طلال المرعي وذلك بحضور رئيس مصلحة الاقتصاد بالشمال محمد السويدي، وقد جرى عرض للوضع المالي في الشمال، وبعد الاجتماع قال المرعي:

عرضا عن الوزير قصر الارض والامومة، يعني ان نقول ان معالسة المرض الصحي مستحقة السرعة لكي لا يمتد هذا المرض ويستشري في جسم صندوق الضمان. كل من خسر في تمويل الوضع الراهن لامين استمرارية التقديمات، ويعد هذا اجراء عملي للتشريع الكفيلة لمخاطر الخلل السببية لعجز الضمان الصحي وبشكل موضوعي وان ظل السرب والمخاطرة يتمثل في تحمل الدولة لمسؤولياتها تجاه صندوق الضمان الاجتماعي ومجتمع الضمان.

لجنة لوضع مشروع قانون ضمان الشيخوخة

صدر امس عن وزير العمل الرئيس الدكتور سليم الحارثي القرار رقم ٢٥٩ تاريخ ٨/٢٢/١٩٨٦ والقاضي بتشكيل لجنة للقيام بالدراسات الآلية الى وضع مشروع قانون لضمان الشيخوخة.

ومن المقرر ان تشكل لجنة فرعية من السادة الدكتور جورج خنيخ رئيسا، ابراهيم حداد مستشارا، انطوان بشارة عضوا، الدكتور محي الدين قبيسي عضوا، احمد منيمية مقرا.

اللجنة الثانية: على اللجنة القيام بالدراسات الآلية الى وضع مشروع قانون لضمان الشيخوخة وتقديم المقترحات المناسبة وذلك في مهلة شهرين من تاريخ صدور هذا القرار.

الخلاف حول الاسباب يمنع الحل الضمان: التقديمات ٣٦ مليوناً في الشهر والاستراكات ٦ ملايين

منذ نحو الشهرين وثيف وملف الضمان الصحي مفتوح وعلى اكثر من جبهة اطرافه البرهانيين ادارة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي ومجلس ادارته وسلطة الوصاية المختصة بوزارة العمل. وفي الايام الاخيرة الماضية، دخل على خط الموضوع الاتحاد العمالي العام بعد صدور تدبير ربط دفع التقديمات دفع الفرع بتسديد الاشتراكات المتوجبة على ارباب العمل. والمثلث في الاسر ان جميع اطراف المعنية بموضوع الضمان الصحي، تحذر من الخطر الحاد بالمصروف الوطني للضمان الاجتماعي ككل، ويعلنون انهيار هذا الصرح الاجتماعي المميز والمفاد في حال عدم التوصل الى معالجة جذرية وموضوعية لعجز الضمان الصحي. الا ان هذه الاطراف تتحذر في اتخاذ القرار الاتقادي للطلاب ومنتقدي، في ما بينها الاقليات والمبررات حول اسباب هذا العجز والجهة المسؤولة عنه، وتضع في خضم البحث عن الحلول... كل ذلك دون الوصول الى الحل المطلوب، مما يترك ملف هذه الازمة مفتوحا مع ما يطوي عليه ذلك من احتمالات وتنازع سلبي على مجتمع الضمان ككل، وعلى وجود الضمان ذاته كمؤسسة.

لنستلذا الى وجهة نظر ادارة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، فان ازمة الضمان الصحي او مشكلة العجز الذي يعاني منه هذا الفرع، والذي يفكر له ان يصل في نهاية العام الى نحو ٥٠٠ مليون ليرة، تعود في اسبابها الرئيسية الى تراجع وتيرة جديفة الاشتراكات (تصل اليوم ٢٧٪) في مقابل ارتفاع ملحوظ في قيمة التقديمات التي يؤمنها هذا الفرع وخصوصا في سعر الدواء. فمدير عام الضمان الصحي الدكتور البير منصور يشرح لنا في فرع الضمان الصحي بؤن ٦ ملايين شهوريا فانتميات هذا الفرع انما يبلغ ٣٦ مليون ليرة كالتقديمات، اي ان هذا الفرع يعاني شهوريا من خسارة مالية بقيمة ٣٠ مليون ليرة. والى جانب عمل العجز حجم الجديفة والتيرة في العجز المالي الذي يعاني منه فرع الضمان الصحي، فان هناك اسبابا عدة اخرى تفتقر وراء هذا العجز في مقدمها الهدر الناتج عن سوء استعمال المستشفيات لادارة من تقديمات الضمان الصحي، وذلك في بدء انطلاقة هذا الفرع على الال حيث حدثت مشكلات ادارية صاعدة عن ادارة الصندوق يومها استمرت التقديمات بغلابة خطية صاعدة عن رب العمل، وبذلك تسببت لانطلاقة الفرع، وبغياض مكتبة شاملة تحدد اسماء اصحاب الحق من مضمونين ومستفيدين وهذا التعديل المن يقرض الزيادة والصندوق في تصحيح ارباب العمل، ولكن، مع الاسف أصبح هذا التعديل المصدر الاول وحسب راي الادارة، للهرب لان توقيع اللدة العمل لا تترك رب العمل بية مسؤولية مالية او خلقية.

وترى مصادر الادارة اخيرا ان معالجة ازمة الضمان الصحي يمكن ان تتم من خلال تنفيذ تدابير معينة منها رايح الاشتراكات او وقف التقديمات او تخفيف هذه التقديمات لفترة محددة، واخيرا تدخل الدولة لتأمين الامانة المالية للضمان بيقية العجز المتكاثرة منه. وتؤكد الادارة على استبعاد الحلول الاولى، والتزكيز على الحل الرابع وهي تلك تتطلب الدولة بمساعدة بقيمة ٥٠٠ مليون ليرة لتغطية عجز الضمان الصحي، والتحول دون اضطرار الادارة الى الاستمالة باموال فرع نهاية الخدمة لتغطية هذا العجز لان اقدام على مثل هذه الخطوة فيه خطورة كبيرة على التوازن المالي لصندوق الضمان ككل.

ويؤكد مصادر الادارة على ان التدبير الذي ليجات اليه «القلب المفتوح» والذي يقضي بعدم دفع التقديمات ما لم يكن رب العمل قد سدد كامل الاشتراكات المتوجبة عليه، والتأمين منه وقف التدبير المالي في فرع الضمان الصحي والامين جديفة الاشتراكات تعزير للوضع المالي لهذا الفرع والحوال دون اضطرار الادارة الى الاستمالة باموال فرع نهاية الخدمة لتغطية هذا العجز لان اقدام على مثل هذه الخطوة فيه خطورة كبيرة على التوازن المالي لصندوق الضمان ككل.

وفي مقابل راي وموقف الادارة فان رئيس مجلس ادارة الصندوق الدكتور جورج خنيخ يرى ان مشكلة الضمان الصحي هي مشكلة مدر في معترك جوانبها، وقد

الصناعيون يلتقون الثلاثاء لمواجهة الشروط التعجيزية للتسليفات

دعا رئيس جمعية الصناعيين اللبنانيين الدكتور فؤاد ابي صالح مجلس ادارة الجمعية والتجمعات الصناعية الى اجتماع يعقد عند الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر يوم الثلاثاء المقبل في ١٩٨٦/٨/٢٦ في مقر الجمعية، وذلك لمناقشة موضوع البروتوكول المالي الموقع بين مصرف لبنان المركزي والمصرف الوطني للاتقاء الصناعي والسيلحي والذي خصص بموجبه مبلغ ٥٠٠ مليون ليرة لبنانية كمقروض للصناعيين.

وكان ابي صالح قد اعتبر ان الشروط التي حددها البروتوكول هي شروط تعجيزية لم يتوقعها الصناعيون.

وفي هذا الاطار، استغرب رئيس مصلحة الصناعيين في حزب «الوطنيين» الاحرار، السيد ربيع فرج الله، الشروط التعجيزية التي تفرض على الصناعيين الراغبين في الحصول على قرض من ٥٠٠ مليون ليرة التي اقترت اخيرا كمساعدة للقطاع الصناعي من مخزرا الخمين من التعادي في هذه الاساليب التي باتت معشوقة الاهداف والغايات، معتبرا ان من حق كل صناعي الاستفادة من القرض بغية تدعيم صناعته وتسديد ما عليه من ديون وفوائد وعجز.

وقال: من الغريب حقا ان تشترط الدولة على الصناعيين المتقدمين بطلبات قروض تسديد ما يترتب عليهم من دين وتبقى عليهم من القرض السابق، وان قروض ايها من الصناعيين ضرورية وليكون لها الموقف اللازم من كل هذه شرائع معدات والات الجديدة من اجل الامور.

المسح الصناعي: دبس زار الجبل والادارة المدنية ابدت تجاوبا

في اطار الجهود التي تبذلها وزارة الصناعة لتسهيل ودفع عملية المسح الصناعي، زار امس مدير عام الصناعة السيد الفردي منطقة الجبل، يرافقه رئيس المصلحة التنفيذية السيد عماد الدين، وامين سر جمعية الصناعيين السيد نبيل اللاتقي، وقد عقد الوفد سلسلة اجتماعات عمل مع امين سر الادارة المدنية، الدكتور ضاهر غندور ياسم، والادارة المدنية، استعداد اجرة الادارة التعاون مع الاجرة المخصصة لانجاح هذا المشروع ما فيه خير للصناعة، والاتقاء الصناعي على حد من جزء من عملية تنمية القطاع الصناعي في لبنان عامة.

وتجمع الصناعيون في سوق كروتية البيض، وقد ارتفع سعر كروتية البيض الابيض في سوق الخرق من ٥٠ الى ٥٥ ليرة، وسعر كروتية البيض الاصفر من ٥٠ الى ٥٨ ليرة، بينما ارتفع سعر كروتية البيض الابيض في سوق كروتية البيض من ٥٥ الى ٥٨ ليرة وكروتية البيض الاصفر من ٤٨ الى ٥٤ ليرة.

اللقاء الزراعي في غرفة زحله: مطالب ابرزها مساعدة التصدير

رحلة - الانوار - اذاعت غرفة التجارة والصناعة والزراعة في زحلة والبقاع المقررات التي انتقلت عن الاجتماع الزراعي الذي عقد في مبنى الغرفة، وهي التالية:

- ١ - الموافقة على كافة البنود والمقترحات التي احتوتها مذكرة الغرفة حول الوضع الزراعي.
- ٢ - طلب تخصيص القطاع الزراعي لمقارنات والتسهيلات التي تمنح لسواه، وخاصة بالتسليفات وبفائدة مخفضة.
- ٣ - توسيع الاقليات التجارية لتأمين اسواق جديدة.
- ٤ - مطالبة الدولة العربية بتبني زحلة السيد الفردي سكاف برفقة الى وزير المالية الرئيس كميل شمعون ووزير الزراعة الرئيس غلاد عسيران وحكم مصرف لبنان الدكتور ادمون نجيم.

وتطلب باسم مزارعي البقاع بتخصيص مصرف عشرة ملايين ليرة بواسطة المصرف الذي تخزنونه لتأمين القروض التي يحتاجها القطاع الزراعي الواقع في ازمة سيولة وحاجة قصوى الى القروض بوائد عادلة حفاظا على الفلاح وبقائه ومواصلة انتاجه الوطني الحيوي والضروري.

٥ - المحافظة على الانتاج الزراعي اللبناني الذي يترافح بنتاج غريب ومستورد، ويبيع بعد تخفيفه او اعطائه حق الانتاج اللبناني.

٦ - الحفاظ على تطبيق المفكرة الزراعية حفاظا على الانتاج اللبناني الفناء موسمه.

٧ - تشجيع وتنشيط وزيادة زراعات الحبوب وعلى رأسها القمح والشعير والسكري بوسائل تشجيعية.

٨ - اخذ المصلحة الزراعية من اجل انتاج تصدير انتاج الكرم، الاخذ بالتوسع، والذي أصبح مهددا بصعوبات التصريف.

٩ - وجه جهة ثانية، وجه رئيس غرفة زحلة السيد الفردي سكاف برفقة الى وزير المالية الرئيس كميل شمعون ووزير الزراعة الرئيس غلاد عسيران وحكم مصرف لبنان الدكتور ادمون نجيم.

وتطلب باسم مزارعي البقاع بتخصيص مصرف عشرة ملايين ليرة بواسطة المصرف الذي تخزنونه لتأمين القروض التي يحتاجها القطاع الزراعي الواقع في ازمة سيولة وحاجة قصوى الى القروض بوائد عادلة حفاظا على الفلاح وبقائه ومواصلة انتاجه الوطني الحيوي والضروري.

مرفأ بيروت في تموز: ٩١ باخرة و١٩٨١٥٧ طرناً

دخلت مرفأ بيروت خلال شهر تموز الماضي ٩١ باخرة حملت ٢٤٣٨١٤ طناً منها ٨٠ باخرة تجارية حملت ١٩٨١٥٧ طناً و ١١ باخرة حملت ٥٢٥٧ طناً من المواد النفطية.

وبذلك يكون عدد البواخر التي دخلت المرفأ منذ اوائل السنة ٧٢٨ باخرة حملت ١.٤٤٥.٥٣٢ مليون طن.

وبلغت الكميات المرفغة ١٦٢٩١٣ طناً بينما بلغت الكميات المستحوطة ١٩٤٥٨ طناً، وبلغ عدد رؤوس الحيوانات المستوردة ٤١٨٠ رأساً.

وتوزعت الكميات المرفغة على الشكل الآتي: الحيوانات الحية ٤١٨٠ رأساً، مواد كهرلانية واكسسوار ٩٩٤ طناً، قطع سيارات ٢١٠ طناً، اشغال ٣٩٠٢٠ طناً، بن ٤٤ طناً، مواد سفلة ٧٨٣٢٠ طناً، كروين ٥٠٠ طناً، طحين ٣٩٢١ طناً، زيوت ١١٤ طناً، حليب ٥٨٨ طناً، خضار متنوعة ٩٢٠ طناً، الات وقطع تبديل ٢٠٨ طناً، مواد للبناء ٥٩ طناً، ورق كرتون ٣٦٣٨ طناً، جلود ٨٨ طناً، مواد كيميائية ١٧٨٨ طناً، ارز ١٨ طناً غلف ١٥٩٧ طناً، زجاج ١٠٦ طناً، اطنان ٣١١٥ طناً.

وتوزعت جنسيات البواخر التي دخلت مرفأ بيروت على الشكل الآتي: البواخر الألمانية ٩، القيرصية ٢، المصرية واحدة، الاسبانية واحدة، اليونانية ٢، الهندوراسية ٥.

السع' بحسب تعاونية بيروت: ارتفاع البيض واستقرار الفروج

بالنسبة لبقية الاصناف، فان سعر الفجاليين الفرنسي في التعاونيات هو ٢٥٨ ليرة، الفرنسي سعة ٢٢٨٨ غراماً بـ ٩ ليرة، زبدة لوريك سعة ٤٥٤ غراماً بـ ٣١.٥٠ ليرة، حليب نيدو ٢٩٧ ليرة، حليب تاترا ١٤٨ ليرة، جبنة بضاء عكاوي ٥ ليرة، جبنة شقوقان ١٥٣ ليرة، جبنة حلو ١٠٠ ليرة، جبنة بيكون ٢٠ ليرة.

وكان سعر كلغ لحم مبردة عند ١٧٥ ليرة، كلغ لحم مبردة عند ١١٥ ليرة، فروج بلدي ٤٤ ليرة، فروج مجلد ٤٢ ليرة، بيض بيض ٥٢ ليرة، بيض احمر ٤ ليرة.

كما كان سعر الحبوب على الشكل الآتي: البرغل بـ ١٦ ليرة، القاصوليه الصوبورية ٣٣ ليرة، الحمص ٢٠ ليرة، القول ١٤.٢٥ ليرة، الجبني العريض ٣١.٥٠ ليرة، العنبر الاصفر ٢٨ ليرة، العنبر الجروش ٢٧ ليرة، الارز ١٤ ليرة، السكر ١٠.٧٥ ليرة.

وبلغ سعر الكين المحزون بدين مال ٣٦٥ ليرة.

امين سر شركات الضمان: الحوار حافز لعودة الاجانب

اضاف: ان عودة الشركات العاملة انطلاقاً من الخارج تنطوي بالطبع، على اجبايات كثيرة، منها عودة الراسيل الى لبنان، وفتح مجالات التوظيف امام

مهاجرين ومعالجة القضايا السياسية والاقتصادية، وتأثر اجبايات التي تعود الشركات التي تركت لبنان وقتل.

ان شركات التأمين الوطنية والاجنبية التي اضطرت تحت ضغط الاحداث الى نقل مكاتبها الاقليمية الى قبرص واليونان وغيرها من الدول المجاورة، سوف تعود الى بيروت لتعزز نشاطها الاقليمي منها فرع عودة الحكومات المركزية الى تسلم زمام السلطة العربية، والخبرة والتعليم التي

الشباب اللبناني، مع التأكيد اخيراً على ان الشركات التي انتقلت من لبنان اوقت ولم وجود وان محدود جدا، في ان طلب تعليمها لتتطلع دائماً الى عودة لبنان الى حالته السابقة وهو ما ناله من خلال الحوار الموود والذي ننظره منذ زمن طويل.

زيدان دعا جمعية المصارف الى مشروع لأوضاع المتغيين

دعا امين عام اتحاد نقابات موظفي المصارف السيد حبيب زيدان وزارة العمل الى التدخل لوقف الاجراءات التعسفية ضد موظفي المصارف المتغيين سرياً عن العمل لمصعوبة تنقلهم بين شطري العاصمة.

وحدث جمعية المصارف على تحمل مسؤولياتها بجهة تجاه هذه القضية لجهة وقف الاجراءات التعسفية التي اقامت بعض المصارف على اتخاذها ضد بعض موظفيها، بما في ذلك صرف بعضهم من الخدمة، ووقف رواتب البعض الآخر.

وقال اننا نعمل جمعية مصارف لبنان مسؤولية القرارات التعسفية الصادرة عن بعض ادارات المصرف ومنها صرف موظفين من الخدمة لتدثر تنقلهم من المنطقة الشرقية الى بيروت الغربية.

واكد زيدان اخيراً على حسن العلاقة التي تربط اتحاد موظفي المصارف ببقية موظفي مصرف لبنان، مشيراً الى ان عدم مشاركة الاتحاد بالضرب الاخيراً مرده الى عدم التنسيق المسبق بين الطرفين.

تصانيف

مفكرة تجار

آمن صاحبه بالتغيير. والتغيير مرحلة تفسيرية للفناء على الفن والبأس والترحل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي والسياسي.

واذ يقرر مواجهة الحيز الشعبي بسوط الكلمة الناري. لا يهاون عن الكتابة اسلوبا وموقفا ابداعيا. بل يجعل من اللغة الجميلة في ذاتها مفكرة ريفية جديدة من قاموس امين نخلة التريدي.

في المفكرة التي تنضوي تحفا وقاطر ارسطو، ورمضات الديوان الجديد، تدعو الى رسم صورة مشرقة يستلهم من وحش الجبال، ووصلا العزلة ليلاون خرائط المناطيق التي فرضها الحرب.

بالتصاقل الخائفة، واللقائات العاصفة،

والبحر وحيدا مع قمر النسيم، حيث السرى في ليل لبنان افضل من عري الجنة التي تحدث عنها جبران في

دنيه، صديق الشماق والحجين وحراس القلوب الضائعة.

فهذه الصورة التي بدأت تتكون معالمها من الزحام والمال والشرقة على الطرق، يمكنها ان تكون عذبة كلمته الشمة التي تضع الحرية المطلقة في مواجهة كل ابداع

الحيزي، سواء في قراءة كتاب يتحدث عن التوباروس، او حرج عصابات، تني غبارا، لان الصورة التي حضاها اكثر من قلبه الموهج والاداعي الفاتحة في ازمة البشر، يجب ان تكون واضحة اكثر من الوضوح، والتورية في تطلها وراء الكلام

النائر. فمة في يته اولاد يتظنون عودته لتربط الملامد والمدرسة والكتاب ودفع ثمن الحقية التي يسجل في داخلها، كل واحد منهم خير العلم والوعي والحرقة والحيرة.

فول تكتفه ومفكرة امين نخلة الريفية من التغلب على اقطار الدراسة وأوتوكر

المدرسة، قبل تشريح ام ان الورقة التي جاءته من المرسد الماضي، أوقعت

في حيرة من امره، فلم يعد يقوى على تحمل آهات المال المرتفع يوما بعد يوم، وستة بعد ستة، عن كل ولد من العائلة الصغيرة،

يربته ان يصبح سندا له في المستقبل القريب؟

لست المسألة في أن يدفع اقطار اولاده فضلا، أو أن يشتري لهم الديلات

الرياضية من المدرسة بالذات، أو أن يغير كتاب وكراس ودقير وقاموس، بل المسألة في

أن المدرسة لم تعد في بلاد الانقياد، معلما وتلميذا تحت سديانة برغيف خبز أو لوح أسود. انما صارت تضاهي، في عرضها

وطايتها بورصة الدولار في أسواق بيروت.

أمين نخلة لا تتعب على ان قلت لك في ساعة غصبي، وباسم هذا الشعب:

ليتك لم تولد،

لا انت ولا ارسطو

تحت قاطر اثنا

في المفكرة الريفية تحولت مفكرة تجار..

رياض فاقوري

« ديوان الصنايق » في قراءة نقدية
سليمان أبو زيد شاعر الصور الحية

ابن من فجر الصبا ليل النصافي
يا جعل العمر. يا عهد الشباب (٨)

قصيدته ندي حسن. ورويا محتمل
يطربك بشعره. وسحر بيته. وطواعيته.

يتخطر بين القوافي. على متن مفردات مجببة. وبراعة تغزل من مورها عن شاعر كبير ولا جدال بين الدالة والبرصعة اما الفلحة فترتاح على الاخلاق والانضباطية. والمخلخلات الخرجية. والالفة المظلمة. وتلك مزجة الموهوبين. ينترون المعاء الكامل ليستمر امتداد. وخلفا ملحاحا في عته النفس. قصيدة طائر الفينيق (ص ٣٠) وقصيدة الرمان (ص ٢٠٦) وقصيدة ام البنين (ص ٢٧١) وقصيدة ذراب الاغراب (ص ٢٩٩) قصائد تنبئ عن معدن الشاعر الاصيل والاوصوي.

وفي اي حال. اتت معه على غير ضيق. فهو من اهل الرقاع الواسعة والمدى الرحب. تنتش في ابيته الانشائية المفرقة الجوانب. لفته يرسم الكلام ويوعي له اوصافا. بين الحداثة الشعرية والحالة النفسية. ويخلق على الصورة في خطها الواعي.

وانت رافه ضمن الواقعين على طرب عقي واجب. يسعدك من شعره وأجعله. ليقتني لك نجيب الشعر ضرورة. كمن يجب نفسه ضرورة. فعليك الطاعة على ان مطووعة كحسنة التي لا تزيدها المساحيق والخضاب جمالا.

ولكم تمتلته يعمل في جوة عطر. يرش العطر جزا. ثم يمتد يداه ليرى لحن الروائح النكية عليه. فيهرج. وحسبه التواني الخفوة.

لا يبيو عليه مظهر الكبرياء. ولكنه من العزة في اياه.

يسال رايها في الصحافة. في الادب. في اللغة. في الشعر. فيدي برايه. بجعة الواقع القديم. فلا تلغى لانه مسدد بناسية القواعد. وان جلجلته الراي. فيجيبه بشيء من العصية. مشيرا الى وجه فلسفي

لعله يطبع الكمال عليه:

اناس - غاص في جوف الفضا
انما جئت الارض غصبا لا رشا
انما نجم - في سماء انتفضا
انما عقل - اسرته العلف

كل ما صورته: هذا انا (٩)
ملقح الاوزان

هذا المعصب احبه في ملكة الشعر يقطر اظفيه. احبه يقضب من ملقح الاوزان. وهو فيها خير.

ذكي. متعز. يده ازيل يرمي الحل. في يده كبدسا بلباقة. راضيا بالتقليد والخفا الشائع.

سليمان ابو زيد. كريم الحذر. صوبي. قد تحجب به دفعا في بناء القصيدة. دقيقا. يعمل بالة الهندسة والبركان. وكأنه اس يمس علبلا.

في هوم من القول المنعم. ان تجلج الصورة الحية عند المصنف. في علبات البئر والحذف. فكن في انتظار ملقح غداة اقبال على عمل ابي له.

لا يقبل الشعر مفقود القيمة. او دون رونق. يعمل الاقل الذين نثروا انفسهم للرسملة يبدونها بامانة. ويديفون القصيدة في سجدته. على ان ضني المصنف لا يكون له العطاء يمنهن.

الكلام الشعري معه وسط نالج يربط بين الحقيقة والوهم. وهو منق اواج. ودماء الشعراء واثراء اجسامهم. ومفرد الحواس الخمس.

سليمان ابو زيد. واحد من الذين رضوا من ندي اللغة الراقصة. لحافظه على الاصولية ولاسيما في لغته الشعرية. وهو من الذين شعروا بحرمة الكتابة نثرا وشعرا على مراقب حمة. وهم يثبون حقيقة ادبية: حبسهم الملقح والادراك واطلالة الحس. والذائقة.

هو من فقهاء الصنيع الفني. واللغة الفنية. وتنتزل الحرف في المكان للعد. على لقاء السيرة. لا تغريه السطحية. وان جربها في يديها المناهي. ولا تغريه الا الريشة في طلع المحيرة. ويعيد

المسائل.

عندنا معك يا صاحب العقيد. ان نتحفا اكثر فوق محاريب انتع.

وما اروع علك. وانت تقب طبع الملمعة التي وعدتنا بها. لنعني من جديد منذ ابتغيت بخشب

الارز وسننا بجر من هنا. لنجوب الارض من جديد. ونعيد مجد مدننا التاريخية.

ميشال كعدي

١ - قرية الشان
٢ - من ديوان الصنايق صفحة ٩
٣ - من ديوان الصنايق صفحة ٨٥
٤ - ديوان الصنايق صفحة ١٩
٥ - الصبر نفس صفحة ١٠٢
٦ - الصبر نفس صفحة ١٠٢
٧ - الصبر نفس صفحة ١٠٩
٨ - الصبر نفس صفحة ١٢٧
٩ - ديوان الصنايق صفحة ٢١٩

ويقول في وصف العزال:
فلشت جداولها السواحي حول
وكساه من وني الصنوبر شال(٧)

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

في عزم الاناث قد فتنت عذلة الكنان
الاستراتيجية الشلية جين بيتزن (المرتبة الثالثة)
جاءهم موسكو. ان ادماغا غير اللوقي في العرض
النهائي وحده حال دون فوزها بمرتبة ارفع. غير
انها سدرت اليك المستعدين واعضاء الصديق
التحكيم معا يادها الخارق وحسبها الصديق
باللوسكي. اما العازلة الرومانية كريستينا
انفليسكو المرتبة الرابعة فقد اظهرت موهبة

بشارة تقلا

من الصحافة

الى التاريخ

كان بشارة تقلا صاحب فكرة تحويل الامرام الى جريدة يومية اعتبارا من مطلع ١٩٨١ بعد ان كانت جريدة اسبوعية تصدر في الاسبوعية على مدى خمس سنوات.

ويعد بشارة تقلا ابرز مديري التحرير الذين شهدتهم الامرام على مدى تاريخها الطويل. يكتب ويترجم ويقيم بآراءه المقالات الصحفية. ويجري الحوارات. ويغطي الاحداث الخارجية. ايضا الى جانب اشرافه على المسائل الادارية. وكتبت الحوادث. وتصحيح البروفات.

ويحسب لبشارة تقلا انما هو وضع اسس اسس فن الحديث الصحفي. عندما سافر الى اوروبا عام ١٩٨٢ واجري عدة احاديث مع قادة الراي ووزراء البلاد الغربية في الشؤون المصرية تلك الاحاديث التي الفت الضوء على وجهات النظر الأوروبية. وبخاصة احتكرا وفهمنا تجاه المسألة المصرية في

اعقب الاحتلال الانكليزي لخص لم يكن بشارة تقلا وشقيقه الاكبر سليم يهدفان الى انشاء جريدة بالعلمي المتعارف عليه. بقدر ما كانت يهدفان الى اصدار نشرة اقتصادية تحتوي اخبار البورصة والمناهج بمدينة الاسكندرية. خاصة وانها حضرا الى الاسكندرية للتجارة في عام ١٨٧٥ ولم يفكرا للمخلة واحدة انهما يضعان اسس اصخم صرح صحفي عربي ايل تلك الفترة التي شهدت تحرير الوطنيين ضد النخل الاجنبي في شؤون البلاد

وإذا بالجزيرة الناشئة. تبني الجليل الوطني. وتتصدى للمخطط الاستعماري بشكل ارق السلطات. وازعاجا الى حد اصدار اوامرها بالقبض

على الشقيين بعد اقل من ثلاث سنوات من صدور الامرام بالاسكندرية في شهر اب من عام ١٨٧٦.

وقد تأسس بالفعل على بشارة تقلا بعد ايام حتى تشكل النضال الفرنسي في مصر. وتوسل لدى

الخدوي اسماعيل. لافراج عن بشارة على اسس. ان احتقله لا يتلق الاوامر الحرة التي تنادي بها

الحكومة المصرية وقتذاك. واستجاب الخديوي للوساطة الفرنسية. وبعدما حظيت الامرام بالدعاية الفرنسية. وسارت على نهج السياسة

الفرنسية في الشرق الاوسط في وقت كان فيه الزعيم المصري مصطفى كامل يشيد بالسياسة الفرنسية في المنطقة الى ان قبل توقيع اتفاقية سايكس - بيكو عام ١٩٠٤ لتقسيم العالم العربي ما بين انكلترا وفرنسا.

وبالرغم من الاحتلال الفرنسي للبنان ومن ال تقلا الاصل فقد حرص الامرام على عدم التعرض

للسياسة الفرنسية في المنطقة. حتى انتقلت ثورة ١٩١٩ ليصير الامرام بعدها. وفي مصر ترؤسته

عازلة جريدة الامرام جريدة مصرية لكل المصريين.

الامر الذي تحقق بالفعل حتى اصيحت الامرام احدي ابرز الصحف العربية في الشرق كله.

وبعد ١٦ عاما من تأسيس الامرام. رحل سليم تقلا في شهر اب ١٩٨٢ واصبح البعد كله على

بشارة تقلا. وهو الوراث الوحيد للركة. المساهم فيها منذ ان كانت حقيقة مقترحة. لم تتناول بعد

وكم كان بشارة جديرا بالارث. فقلرا على التبعات. حيث استحدث اكثر من تطوير في الجريدة. قبل ان يستقل بها تماما. ويصيرها من القاهرة اعتبارا من

عام ١٩٩١.

وبعد اقل من عشر سنوات على رحيل شقيقه الاكبر. رحل بشارة تقلا في عام ١٩٠١ اي في مطلع

القرن الحالي بعد كعاش مشر وقد صدر عن دارها من صفح في عهده صدى الامرام. وغيرها.

وكم كان رحيل بشارة تقلا. حقيقة كبرى لمارام. الى حد ان جريدة الميدي. مناسفة الامرام

انذاك. نعتة بقولها: مات صاحب الامرام وترك صحيفته لثمة بين زلازل الحوادث في ربع عين ثبات

تلك الامرام الشلمخة اربعين قرنا...!

غادة الخرساني

طريق الاحبار

وقصص اخر

طريق الاحبار وقصص اخر. جميعا وقدم لها او. هنري اميريكي. ترجمها الى العربية بعد الدين

الزباني ٣٩٢ صفحة من الطبع الكبير. مع مقدمة لبينيت سيرف وفان كارنيل.

يتميز اثر هنري اميريكي. من رواد القصيدة اميريكية القصيرة. او هنري. هو اسم مستعار لاسم حقيقي

هو وليام سيدي بوتر من مواليد غرين سيرور في كارولينا الشمالية (١٨٦٢) وعندما تولى

كان قد ترك وراءه اكثر من ستماية قصيدة كاملة. وما اسم او هنري الا اسم حارس اصلاحية المجموعين

الفيدرالية في اوبليو حيث حكم على بوتر بالسجن فيها خمس سنوات. وفي تلك الفترة الخاملة من

حياته تحول الى كاتب ذي شأن. كان اعطاء احد رفاق زنتاته مادة موضوع قصته مودة اصلاح.

الوجودية في هذا الكتاب وهي القصة التي قام بول امريستونج فيما بعد بتحويلها.

والن قصص الثماني والثلاثين التي يضمها هذا الكتاب تعتبر من اجمل ما كتب وهي مأخوذة

من مجموعات كتبه. فهناك اكثر من رواية قصيرة قصة مأخوذة من كتاب «الاربعه ملايين» الكتاب

الذي شيد شهرة الكاتب الابن. والذي قدم للراء اداة جديدة نسبيا وذلك عن طريق المفاجأة غير

المتوقعة في النهاية.

في الكتاب ايضا قصتا «حذية» و «سفن» وهما جزان قصص واحدة. من كتاب «الكربن والماء»

الذي يضم الاساسا قصص مغامرات وثورات حدثت في امريكا الشمالية وقد صدر عام ١٩٠٤. وكان ايل

كتاب يرمي باسم او. هنري. وثمة اشارة شاع قصص من مجموعة قصص «المصباح المنير» التي

نشرت عام ١٩٠٧ وابع من مجموعة قصص «الديانة».

اعلى قصص هذه المجموعة جاءت حول

نيويورك. نيويورك... المدينة التي ينتمي اليها قلب

الكاتب.

وي راي بينيت سيرف وفان كارنيل فان معظم

ما كتبه او. هنري لا يعتبر شيئا جديدا اذا قيس

بمعاني اليوم الحالي الصارمة فيما يتعلق بالقيمة.

بالفكر من قصصه يصف بالسطحية والطفوية عن

كونه يصف بالعمق والواقعية شخصيات. شأنها

شأن مراهقين قصصه - تدل ان ان تكرر نفسها لا

شيء الا انه كان يحال بكل وسيلة ممكنة لتغيير

الموضوع المألوف.

وليس القاد في هذا الكتاب للقصص المختارة

دليل شاملا على ان او. هنري املا لان يري الى

مصنف اعظم كتاب القصة القصيرة اميريكيين.

وتعتبر كل من القصص: تقرير البلية.

ومضة ناصعة... والسفينة... والعاث.

الشبح... ومدينة الجوس... ومأمون ورامي

السهم... ورجلا يد الشكره جرمه في حد ذاتها:

سيرة... او. هنريكي. او. هنريكي. وكما تدور

حول تلك النوعية التي تعرف «بالأثارة الانسانية».

وليست من قبيل المصاغة ان تكون خمس قصص.

من بين اشهر قصصه السبع مكتوبة في نيويورك

التي كان بها شغفها.

جوزف صادق في كتبه

أين السكون في الحركة النقدية ؟

الجامع مجموعا اليها نظرة بول فليري الى الفن والشعر والادب. وجوزف صادق نفسه يقول: من هنا كان المخلة الشعرية. والهم الشعري. والرويا الشعرية فيها الادبية والتاريخية عندما يوفق عليها الفكر من نعمه

والقلب من منامته او احزانه . ان استيعاب الفكر الشرقي وابيد. والفن

الغربي وابيد عند هذا. الناقدة سمة مميزة. لذا جمع جوزف صادق في كتبه حركة على سكون

النقد. القلق. والسلبية. والتشديد. والرياسة. وغيرها. مما يجد به الالب الفكري. الى النقص.

والضباب. والاصعب: المحموعة. والخرقة. والجفاف. مما يضع به الالب لشرقي اليوم. وقد

وقف هذا النقد على حد السكون في كتابته. وهذه الحقيقة الجديدة. داخل المسائل التي نر

فيها اليوم. على الصعيدين الفكري والفن. فكثرت حكيم

وما لغتي في خطاب جوزف صادق فصول. فاختار حكيم: من السريالية الى الحداثة

الفلسفية. و. السترويليه زهرة شاعري. و. ابيمه سيزير احتفال لولجي لخر. و. جيل

فيليري توارثت صغيرة لمخلفات خبيرة. و. جيلان جيوتو شاعر النثر الاكبر. ويعقني ان

هذا النقد قد جمع في هذه الفصول. ايماء للشبكة الانشائية للفكرية. التي يتخمس بها

الادب الانساني. ولا سيما قضية الوجود. البشري الملحق بين قطبين: العبدية الواقعية.

والانحلال بالكون الاكبر. فكان جوزف صادق النقد. شاعرا في تصديه لهذه الموضوعات التي

عالجها في فصوله المؤد عنها نقلا. (وهذا يري وجوب العودة الى الكتب قراءة)

جوزف صادق. ما نحن نقول مع جيك كيروك كما جاء في كتابه: ان كنت قد اتممت الكتابة

فليس يدافع كسب العيش. لذا اكتب حول ما يدور على هذه الكرة المستديرة المتصلة للمودة

بلوت. انا من عند الله على الارض لاصل شيئا.

● قد علمت يا جوزف. واقت شيئا.. بارك الله في كلمه.

الدكتور منيف موسى

الجامعة اللبنانية - كلية الاداب

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

السبت ٢٢ آب ١٩٨٦

مسابقة الكلمات المتقاطعة في الأنوار رقم ٧٥ ■



حل المسابقة رقم ٧٤ ■

١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن

النحات غراهم هيلي يضع اللحسات
الآخيرة للوحة متقوَّشة من الحجر تظهر
ملاكين اثنين، كجزء من أعمال الترميم
الواسعة النطاق الجاري القيام بها في
قصر وستمنستر.

الأسئلة

السبت ٢٣ - ٨ - ٨٦

البرنامج الاول

١٠:٠٠ بوباي ٢٠:٢٠ ملاعب الصغار ٢٠:٠٠ توم وجيري ٢٠:٣٥ ميموتة ومسعود
٢١:٠٠ الاخيار بالانكليزية وبالفرنسية ٢١:٣٥ عالم الصغار ٢١:٣٥ سفينة الحرح ٢١:٣٥
الاخير ٢١:٣٥ سهرة السبت ١٢:٠٠ مختارات من المسرح والسيمينا.

البرنامج الثاني

١٠:٠٠ بوباي ٢٠:٢٠ ملاعب الصغار ٢٠:٠٠ توم وجيري ٢٠:٣٥ ميموتة ومسعود
٢١:٠٠ ريمي ٢١:٣٥ عالم الصغار ٢١:٣٥ سفينة الحرح ٢١:٣٥ الاخيار ٢١:٣٥ سهرة
السبت ١٢:٠٠ مختارات من المسرح والسيمينا.

البرنامج الثالث

١٠:٠٠ توم وجيري ٢٠:٢٠ ميموتة ومسعود ٢١:٠٠ من باب لياپ ٢١:٣٥ الاخيار
٢١:٣٥ الاختصاف ٢١:٣٥ مونتاج ٢١:٣٥ الاخيار بالفرنسية ٢١:٣٥ الاخيار بالعربية ٢١:٣٥
مسلسل غريسي ١٢:٠٠ فيلم غريب طويل

القتال ١٢

١٢:٣٠ برنامج خاص بالفرنيس الراحل الشيخ بشير الجميل ١٢:٣٥ نقوة بعنوان
"مستكشفات ١٢:٣٥ الاخيار ١٢:٣٥ كلمة رئيس الهيئة التنفيذية لخاصة ٢٣ اب ١٢:٣٥
الاختصاف السبت ١٢:٣٥ سهرة السبت.

● بيكاديلي (ت: ١٩٥٨) :
● أكاديمية البوليس - ٣ .
● سارولا (ت: ١٩٦٧) :
● كوبرا .
● كيتوم (ت: ١٩٩٢) :
● مطاردة الجاسوس .
● كسليك (ت: ١٩٥٣) :
١ - «عيش وموت في لوس
انجلس» .
٢ - «نادي الفطور» .
٣ - «هزم الرب» .
● كلمينصو (ت: ١٩٥٤) :
● المرأة المجاورة ، فاني اردان
ويچران ديياردلي .
● كوليزي (ت: ١٩٩٣) :
● «اتصل الشارلو» .
● لاسلجيس (ت: ١٩٦٤) :
● لصون بي . ام . اكس .
● لاسليفي (ت: ١٩٦٦) :
١ - «الفارس الخالد»
(كريستوف لامير) .
٢ - «الرؤيا» (فؤاد شرف
الدين) .
● اتوال (ت: ١٩٦٦) :
● اسطورة ، (مغامرة بعيدة) .
● اتيقيته (ت: ١٩٣٢) :
● سمرية ، شانسونيه ،
(فرنسية) .
● ايبولس (ت: ١٩٨٤) :
● «قذرون» (بيتي ميلدر) .
● «هوك سيلفر» (مغامرة
ليسيني) .
● «دقي الكاراتيه» - ٢ .
● «طقوسها وفتاها
(اها)» .
● «تسعة اسابيع ونصف» .
● «العروس» .
● امبريال (ت: ١٩٤٥) :
● «تلاقى خلم» .
● الحراء (ت: ١٩٤٤) :
● لا تراجع ، لا استسلام .
● الدوائر (ت: ١٩٣٣) :
● «بي ريد» (كوميديا اميركية) .
● امير (ت: ١٩٨٠) :
● «قذرون» (بيتي ميلدر) .
● «محامي الربيع» (رخص

الحواس -

- مارينين (ت: ١٣٥٨١٧)
- العودة البرية .
- مونتيرو (ت: ١٣٥٣٠٩)
- قرياني، (هندي)
- مونتي كارلو (ت: ١٣٤٠٥٣١)
- العودة الى المستقبل .
- "كويرا" (سيلفستر
- متالوني،
- العودة البرية، (مخ
- شوبل)
- الكاتينيمه البوليس - ٣ .
- غيليداء .

